



DE BUENA FUENTE

Periódico del Ayuntamiento de Logroño

VIERNES, 16 DE MAYO DE 2008

Quando marzo mayea, mayo marcea

NÚMERO 973

5 Nueva Ordenanza Reguladora de Aparcamientos

6 Plaza Mayor: Todo a punto para El Sitio

7 El Teatro Bretón cierra por reforma

8 Cultural Rioja cumple veinte años

3, 2, 1... Logroño Vivo

La nueva entidad para la dinamización del comercio y la hostelería de Logroño abre sus puertas con el fin de promover y premiar la cercanía y la calidad de vida. Logroño Vivo representa, en 20 asociaciones, a más de mil comerciantes y hosteleros, que apuestan por la dinamización y la modernización desde la unificación.

'Logroño Vivo', ente impulsado por el Ayuntamiento de Logroño y que se gestionará por los propios comerciantes con fondos públicos, celebra esta semana su puesta de largo.

La nueva entidad para la dinamización comercial y hostelería de Logroño, que se constituyó el día 2 de enero de este año para promover un modelo de ciudad acorde con nuestra tradición, donde se prima la cercanía y la calidad de vida frente a los nuevos formatos, se ha presentado oficialmente el 14 de mayo.

El comercio de Logroño se vertebrará desde hoy a través de Arbacares y de sus cuatro corredores comerciales, unidos bajo una entidad común:

- **Ruta Corredor Centro Ciudad** (Boulevard Jorge Vigón, García Morato, La Gran Manzana, Mercado



De izquierda a dcha.: Rosel, Santos, Pascual, Cabezón y Villaluenga.

Milicias y Paseo de las Cien Tiendas).

- **Ruta de La Gran Diversidad** (ACOVARA, Galdós XXI, Mercado Múgica, Mercado Murrieta, y Unión de Mercados).

- **Ruta Norte** (IX Centenario, Mercado del Corregidor, Mercado Patricia y Ramblas de la Paz).

- **Ruta Casco Antiguo** (ARCCOP, Casco Antiguo, Comercio Unido de

La Rioja, Mercado San Blas y Plaza del Mercado).

Laura Pascual, gerente

La gerencia de Logroño Vivo la ejercerá Laura Pascual Garbayo. Diplomada en Turismo y con una trayectoria profesional estrechamente relacionada con la actividad comercial en el centro de la ciudad, donde ha ocupado la dirección de tiendas del grupo Inditex.

Por su parte, al frente de la Junta Directiva de Logroño Vivo se encuentran Miguel Rosel (Pte.), Ignacio Villaluenga (Vpte. primero) y María Jesús Pellejero (Vpta. segunda).

Logroño Vivo permanecerá abierto para comerciantes y consumidores las 24 horas del día, los 365 días del año, en www.logronovivo.com.

INTEGRANTES

Logroño Vivo, con sede en Sagasta 13, bajo, está integrado por:

* **Federaciones de Asociaciones.** Comercio Unido de La Rioja (CUR), Unión de Mercados.

* **Asociaciones Comerciales:** IX Centenario, ACOVARA (Asociación de Comerciantes de Vara de Rey y Adyacentes), ARCCOP (Asociación Riojana de Calles Comerciales y Pueblos), Boulevard Jorge Vigón, Casco Antiguo, Galdós XXI, García Morato, La Gran Manzana, Mercado Milicias, Mercado del Corregidor, Mercado Patricia, Mercado Múgica, Mercado Murrieta, Mercado San Blas, Paseo de las Cien Tiendas, Plaza del Mercado, Ramblas de la Paz

* **ARBACARES** (Asociación de Hostelería y Restauración de La Rioja).

Santos y buenos



“ En el momento de redactar estas palabras, dos sentimientos contrapuestos se mezclan en mi ánimo: de vida y de muerte, de alegría y de dolor.

El dolor por la muerte cercana e injusta de Juan Manuel Piñuel, el guardia civil que acaba de ser asesinado por la inhumanidad pistolera y desalmada de esta (así, escrito con minúsculas de

repulsa y desprecio). Los demócratas sabemos que si nos mantenemos unidos nunca ganarán la partida los violentos.

El dolor también por las muertes lejanas e igualmente injustas de decenas de miles de personas en Myanmar y China, y la necesidad de ayuda inmediata para los cientos de miles de afectados, que reclaman nuestra urgente solidaridad. Esas catástrofes nos obligan a reflexionar y actuar para sostener este frágil planeta nuestro.

Por otro lado, la alegría por algo que nace. La puesta en marcha de Logroño Vivo, ese ilusionante proyecto de dinamización comercial urbana auspiciado por el Ayuntamiento, es una excelente noticia para nuestra ciudad y el símbolo de que desde lo pequeño y cercano hasta lo complejo y global, apostamos por la vida.

Goan A J



De viernes...



VIERNES 16

PUNTO LIMPIO

Parque de la Solana (Yagüe)

19.30 horas Conferencia.

'El cambio climático, ¿es para tanto?', dentro del Ciclo 'A ciencia cierta'. Ateneo Riojano.

SÁBADO 17

PUNTO LIMPIO

C/ Portillejo esquina con c/ Clavijo

10.00 a 19.30 horas Día del baloncesto.

Organiza: Federación Riojana. Las Norias.

11.30 a 20.00 horas

'Uso responsable de Internet'. Charlas y talleres prácticos organizados por UPTA. Centro Cultural Ibercaja.

12.00 a 13.30

y 17.30 a 19.00 horas
Los sábados... talleres.
'La magia de la química' (para niños y niñas de 8 a 12 años). Casa de las Ciencias.

17.30 a 22.00 horas

'X fin es sábado'. Polideportivo Las Gaunas.

20.30 horas

Recital de piano.
'Andrei Gavriellov'. Riojafórum.

20.30 horas

Concierto Catarsis.
'Obras de Bach, Mozart, Brahms y Prokofiev'. Bodegas Alcorta. (Salida en autobús a las 18.45 h. desde Escuelas Trevijano).

20.30 horas

XXVI Ciclo de Música Coral.
'Coral Polifónica' de Ribadeo. Organiza Cultural Rioja y Orfeón

Humor en la danza

'Los 32 fouettés me dan risa' es la exposición que el Ayuntamiento acoge hasta el 1 de junio. En ella, se recogen con un toque de humor las 33 caricaturas realizadas por el ilustrador mejicano Fredy Rodríguez de las principales figuras de la danza española e internacional, como Tamara Rojo, Alicia Alonso o Ángel Corella. Esta muestra permite asomarse a los espectadores al mundo de la danza clásica y contemporánea desde una perspectiva insólita, cargada de ironía y articulada con trazo firme por la experta mano de un dibujante-bailarín.

Un compendio de retratos en los que la danza, tradicionalmente



tan sería, saca brillo a su 'vis cómica'.

'Los 32 fouettés me dan risa'
Ayuntamiento de Logroño
Hasta el 1 de junio

Logroñés. En el Auditorio Municipal.

20.30 horas

Teatro.
'Humo'. Teatro Bretón.

DOMINGO 18

PUNTO LIMPIO

C/ Portillejo esquina c/ Alemania
10.00 horas
Salida.
Excursión al Cañón del Leza (desde el nº 10 de avda. Aragón). Organiza: Asociación de Vecinos Los Lirios (Tfno: 646912979)

19.30 horas

Cine en V.O.
'Requiem por Billy el niño'. Teatro Bretón.

LUNES 19

PUNTO LIMPIO

Plaza Primero de Mayo

18.30 horas

Conferencia.
'La India entre China y Europa'. Aulas de la 3ª Edad.

20.30 horas

Concierto.
'Nayan Ghosh en concierto' (India), dentro del Ciclo 'Las mil y una músicas'. Un viaje sonoro a través de Oriente Medio'. Organiza: Cultural Rioja. Riojafórum.

MARTES 20

PUNTO LIMPIO

Plaza Joan Miró

9.30 y 11.00 horas

Teatro.
'Tondo Redondo' dentro de la Campaña escolar 'El Teatro Bretón con la Escuela'. (Se repite en este mismo horario del 21 al 23 de abril).

17.30 horas

Cine para Mayores.
'7 mesas (de billar francés)'. Organiza: Ayuntamiento de Logroño. Cines Moderno.

20.00 horas

Presentación de
'El libro del buen comer', de Francisca Díaz Martínez. Ochoa Editores y UPL. En el Centro Cultural Caja Rioja Gran Vía.

... a jueves



20.00 horas

Proyección-Conferencia.
'Un testigo de la belleza', dentro del Ciclo 'Una posibilidad para la paz'. Salón de Actos de Ibercaja (San Antón, 3).

20.00 horas

Proyección y Debate.
'Voces contra la globalización ¿Otro mundo es posible? La estrategia de Simbad'. Ateneo Riojano.

20.00 horas

Taller.
'Cocina latinoamericana', Expedición Viajoven 2008. La Gota de Leche.

MIÉRCOLES 21

PUNTO LIMPIO

Gran Vía (esquina Murrieta).

17.30 horas

Conferencia.
'La relajación', Jornadas Culturales de la Asociación AVEZO, calle Huesca, 57).

20.15 horas

Tertulias de la Viajateca.
'Fénixamérica', Expedición Viajoven 2008. La Gota de Leche.

JUEVES 22

PUNTO LIMPIO

Plaza del Mercado

20.30 horas

Concierto de Jazz.
'Sexteto', de Chano Domínguez. Ciclo 'Jazz 2008', organizado por Cultural Rioja. Riojafórum.

20.30 horas

Viajes de Película.
'Viaje a Darjeeling', dentro de Expedición Viajoven 2008. Cines Moderno.

PaseARTE...

EN EL AYUNTAMIENTO

- Exposición de la Casa de la Danza 'Los 32 fouettes me dan risa (en tres actos y una coda)', hasta el 1 de junio.

LA GOTTA DE LECHE

- Exposición fotográfica de Diego Téllez 'Fénixamérica. Diario de mochila', hasta el 30 de mayo.
- '7 años de experiencias de la Viajateca', hasta el 30 de mayo.

SALA AMÓS SALVADOR

- 'NeoRealismo. La nueva imagen de Italia. 1932-1960', hasta el 29 de junio.

CASA DE LAS CIENCIAS

- Exposición 'Mujeres matemáticas', hasta el 18 de mayo.
- Muestra 'Transformaciones. La España de los años veinte en los archivos fotográficos de Telefónica', hasta el 26 de junio.

OTRAS EXPOSICIONES:

- 'Pinturas de Ana del Castillo', hasta el 20 de mayo, en el Centro Cultural Caja Rioja.
- Exposición fotográfica de Rafael Pérez 'Piel de tiro', hasta el 30 de junio, en la Galería Estudio 22.
- Muestra de José de Guimaraes 'Mundo, cuerpo y alma', hasta el 2 de noviembre, en el Museo Würth.

LUDOTECA ABIERTA

Las ludotecas municipales La Oca, Cucaña, Canicas y La Comba programan hasta fin de curso las tardes de los viernes y todo el sábado actividades para niños de 4 a 11 años (excepto La Comba, que en jornada de sábado sólo abre durante la mañana). La inscripción es según el orden de llegada y la cuota de 0,50 euros por niño durante una hora.

- 16 y 17 de mayo: Juego Libre y Taller de manualidades
- 'Ruleta de cumpleaños'



Menú de Noticias

UNA OBRA DEL PROFESOR JOAQUÍN GIRÓ, GANADORA DE LA BECA DE MUJER

El trabajo 'Mujer y educación, las maestras. Un análisis sobre la identidad de género y trabajo', del profesor universitario Joaquín Giró ha sido el ganador de la Beca Mujer 2008 del Ayuntamiento de Logroño, dotada con 6.000 euros. El trabajo de investigación deberá estar finalizado dentro de once meses, y a partir de ese momento el IER se encargará de su edición.

AYUNTAMIENTO Y CERMI FIRMAN UN CONVENIO DE 19.000 EUROS



El pasado lunes, 12 de mayo, el alcalde de Logroño, Tomás Santos, y la presidenta de la delegación riojana del Comité Español de Representantes de Minusválidos (CERMI), Manuela Muro, firmaron un convenio de colaboración, a través del cual el CERMI se encargará de evaluar el II Plan municipal de Integración de personas con Discapacidad y de realizar uno nuevo. Como novedad, además de la cuantía, que este año asciende a 19.000 euros, se contratará a una persona con discapacidad para realizar este trabajo; será Andi Roldán quien traslade a las administraciones públicas las necesidades de las personas con discapacidad.

ENCUENTRO DE CIUDADES EUROPEAS HERMANADAS EN LOGROÑO



Durante el fin de semana pasado, se celebró en Logroño el encuentro con ciudades europeas hermanadas 'El río que nos une'. La Casa de las Ciencias acogió durante dos jornadas este grupo de trabajo, en el que se han definido las conclusiones de la iniciativa y los próximos objetivos. El Ayuntamiento de Logroño, junto a los representantes de las ciudades europeas de Darmstadt, Libourne, Dax, Vichy y Wilhelmshaven, han acordado establecer un calendario, de periodicidad bianual, para continuar desarrollando estos encuentros en los que se comparten ideas de sus proyectos en torno a un eje común: sus ríos.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO 'TIEMPOS PARALÍMPICOS' A LOS ESTUDIANTES

El pasado miércoles, se presentó ante varios centenares de estudiantes logroñeses el libro 'Tiempos Paralímpicos', impulsado por el Comité Paralímpico Español y patrocinado por la Fundación Cultural Banesto, con el objetivo de dar a conocer los valores del deporte paralímpico entre los más jóvenes y transmitirles la emoción de los Juegos Paralímpicos. En la presentación participaron el alcalde de Logroño, Tomás Santos

Munilla; el concejal de Deportes, Atilano de la Fuente; el gerente de Logroño Deporte, José Luis Gilabert; y la representante del Comité Paralímpico Español y autora del libro, Carme García Rigau.

CURSO DE PATINAJE ARTÍSTICO PARA PROFESORES EN LA PISTA DE LOBETE

Este fin de semana, 17 y 18 de mayo, Logroño Deporte organiza el Primer Curso de Formación para la Iniciación al Patinaje Artístico sobre Hielo. El curso está dirigido a profesores de educación física, monitores de actividades deportivas y particulares con conocimientos de patinaje sobre hielo. El plazo de inscripción concluye hoy, viernes 16 de mayo, en el Control del CDM Lobete (entrada principal). El curso está homologado por la Federación Española de Deportes de Hielo y el precio es de 100 euros.

EL AYUNTAMIENTO APRUEBA EL ESTUDIO PREVIO DEL PALACIO DE JUSTICIA

La Junta de Gobierno Local ha aprobado un estudio de detalle para fijar las condiciones del nuevo Palacio de Justicia que se construirá en el solar del antiguo Hospital Militar, en la calle Murrieta. El proyecto, que el Ministerio de Justicia sacará próximamente a concurso, contempla el mantenimiento del edificio principal, el retranqueo de la finca para dar más amplitud a las calles circundantes y la construcción de un aparcamiento en la parte trasera, junto a la calle Santa Justa.

MUJERES AL PIE DE LA LETRA

La Asociación LAGUZ propone entrar en su web www.mujaresalpiedelaetra.org para contar y que te cuenten frases, reflexiones y pensamientos de mujeres. A partir de ahí tu colaboración será clave.

el postre...

Entre las novedades que se incluyen este año en las Fiestas de San Bernabé, se anuncia la recreación de "una boda de época".

Atragantados como estamos de telebasura, seguro que tendría mucho más morbo y más éxito un... divorcio de época.

la guinda...

Logroño estrena para San Bernabé dos nuevos "gigantones", que representarán al General Espartero y a la Duquesa de la Victoria.

Al caballo del general le ha dado un equino ataque de celos: "Resulta que ahora se lo monta con otra...", ha relinchado.

Según el cristal



PARTIDO POPULAR

■ Un patrimonio de más de 531 millones de euros

El Ayuntamiento de Logroño tiene un patrimonio de 531,8 millones de euros (cerca de 88.500 millones de las antiguas pesetas). Así lo certifica el Registro General de Bienes.

Los bienes inmuebles del Ayuntamiento de Logroño eran de 500 millones de euros en 2006 y superaron los 531 millones de euros en 2007. Por tanto, el patrimonio de la ciudad aumentó en casi 32 millones de euros en el último año de Gobierno del Partido Popular.

¿Cómo puede decir el concejal de Hacienda de Tomás Santos que no tiene suelo para gestionar con ese patrimonio? ¿Cómo puede decir Tomás Santos que no tiene dinero ni suelo y firmar un convenio para el sector Ramblasque por el que el Ayuntamiento deja de obtener entre 17 y 20 millones de euros a favor de propietarios privados? ¿Por qué cambia 19.404 m2 de suelo para vivienda protegida de propietarios privados por 19.404 m2 de suelo para vivienda libre del

Ayuntamiento? ¿Cambiaría, acaso, la vivienda protegida de un ciudadano por otra libre?

¿Cómo pueden decir que no hay dinero y aumentar, por ejemplo, en un 169% el gasto de propaganda y publicidad?

¿El Presupuesto de 2008, que fue diseñado y aprobado por los socios de la coalición PSOE y PR, cuenta con 41 millones de euros de ingresos por venta de suelo? ¿Por qué dicen ahora que no tienen? ¿Dónde están los solares del Presupuesto?

María José Martínez y Julia Ramírez

Educadoras de la Guardería Municipal

Julia y María José, tanto monta, cumplen este año veinticinco años de entrega total a quitar mocos, cambiar pañales, enseñar a usar el tenedor, a decir correctamente 'Grabiél', a asomarse al mundo... a los más de 700 renacuajos que han pasado por sus manos y su corazón.

Ellas abrieron en el barrio de San José aquel oscuro y cochambroso local 'donde los niños eran tan felices', y siguieron después en la flamante guardería 'Chispita' hasta hoy.

De afilada memoria ('a la mayoría los seguimos reconociendo por la calle...', 'con su nombre y apellidos...'), María José y Julia mantienen intactas la juventud y la ilusión por su trabajo, y responden a dúo, en plan 'Hernández y Fernández'.

- ¿Qué recuerdan de la vieja guardería?

- Todo, a todos y hacíamos de todo... El primer

niño al que cambié un pañal se llamaba David Pérez Iñigo. Pues yo recuerdo a otro David y al 'bollito', que repartían leña a todos los demás. Los materiales didácticos que nos encontramos al llegar eran dos paquetes de folios y unas pinturas plastidecor. Y el mismo espacio nos servía de aula, de comedor y para echar la siesta... dos colchonetes, tres niños. ¿Recuerdas al que metió un brazo en el radiador y tuvo que venir el calefactor a desmontarlo? Y a Bruno cuando decía: 'yo no quiero el pollo de Julia, yo quiero el pollo de mi madre...'

- ¿Y la nueva...?

- Fue pasar de la pensión Quica al Sheraton. Las instalaciones son estupendas, contamos con muchos más medios... Lo que no significa que los niños sepan divertirse mejor... Quizás tienen demasiadas cosas...

- Todo cambia...

- Muchos cambios, sí. Con decir que ahora el setenta y pico por ciento de los que tenemos son hijos de inmigrantes... Y que hay niños de doce países distintos... Pero los niños no hacen diferencias. Somos los mayores los que las creamos.

- Un trabajo complicado...

- No, qué va. Si el trabajo te gusta, lo haces con cariño. A mí me motiva mucho saber que estamos sembrando futuro. Además, el aprendizaje y el cambio de los críos es tan rápido y tan profundo... Y el reconocimiento a nuestra tarea es inmediato.

- ¿Y el Ayuntamiento...?

- En general, hemos sentido poco aprecio 'político'. Bueno, de Luz Hernández sí. Y también de Mariam Ferrer. De los de ahora todavía no podemos decir...

- Sus primeros 'hijos' andarán rondando ya los treinta...

- Ya tenemos varios 'nietos'. Da mucho gusto ver cómo se abren camino: maestras, abogados, veterinarias... Hace poco leí que Sergio Soriano había ganado un premio de diseño el Día del Libro...

- Podían organizar un encuentro para celebrar los 25 años...

- No estaría mal. Podíamos pensarlo...



Hay cosas que, vistas hace no muchos años con absoluta naturalidad, son hoy objeto de fanático rechazo por mor de la doctrina dominante de la corrección política que impone un lenguaje y unas actitudes que muy frecuentemente rozan el límite del absurdo, cuando no, pura y simplemente, invaden el campo de la estupidez.

Entre las consecuencias de ello, campa hoy por sus respetos, por ejemplo, el nefasto tratamiento que se da a nuestro hermoso idioma por cierto feminismo montaraz, eso sí, con la inexplicable colaboración de muchos políticos de todo signo, aunque, afortunadamente, aún siguen existiendo defensores a capa y espada de la ortodoxia lingüística.

En este paquete pueden incluirse, también, la revolución terminológica consistente en no llamar a las cosas por su nombre y el pretender la eliminación de expresiones con muchos siglos a cuestas por verse en ellas un tuflillo racista (gitanería, judiada, tra-

bajar como un negro...)

Pero, sobre todo, la corrección política tiene una plasmación muy exitosa: la utilización de palabras y eslóganes repetidos hasta la náusea como la solidaridad - mucho mejor con acento en la "o"-, el diálogo, la alianza de civilizaciones, las "misiones de paz" de nuestro ejército, etc. etc. Vamos, lo que últimamente viene a resumirse en el famoso "talante".

Pues bien; ese "talante" ha llegado hasta nuestro Gorgorito, a quien le han despojado de la estaca con la que sacudía a la malvada bruja Ciriaca, de suerte que su broncinea figura aparece con una mano derecha semialzada y abierta con la que no se sabe muy bien si está haciendo el "cinco lobitos", comprobando si llueve o no o, acaso, simplemente saludando con cierta blandenguería, todo presuntamente en aras a la iniciación de un diálogo como medio de lograr la paz definitiva con la bruja.

Menos mal que el Guerrero del Antifaz de mi infancia no es objeto de

actualizaciones políticas y sigue tal cual en los fondos bibliográficos, porque, de actualizarse, perdería su pesada espada toledana con la que luchaba arduosamente con la malvada morisma al grito de "Santiago y cierra España", mientras profería un sonoro "¡por las barbas del profeta!", para, en lugar de ello, dibujárnoslo como muy blandito, y concertando con sus anteriores enemigos la celebración de un congreso internacional para la alianza entre las culturas.

Pues bueno; pues muy bien. Pero a mí, igual que pienso que a aquel Guerrero del Antifaz de mi infancia, hace décadas que le habrían rebanado el pescuezo de no ser como era, también creo que Gorgorito estaría mucho mejor con su tradicional estaca, como, a buen seguro, les gustaría más a la inmensa mayoría de chiquillos. Perdón: de chiquillos y chiquillas.

Y conste que, desde luego, expongo lo anterior con todo respeto y mi mejor talante hacia quien piense lo contrario...

PLUMA libre



Gorgorito con "talante"

Jesús Zueco

en SEPIA y en DIGITAL

TANTO VA EL CÁNTARO A LA FUENTE

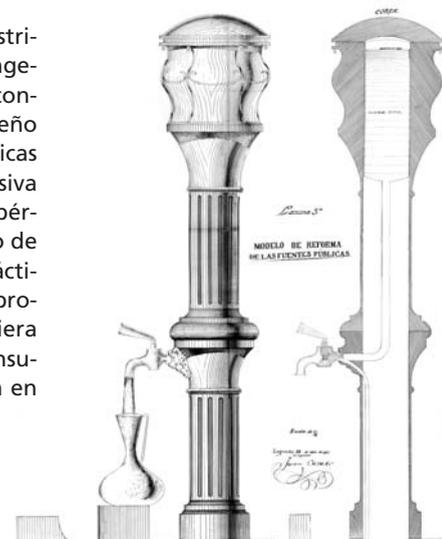
Veintidós años después de la inauguración de la traída del agua procedente del río Iregua para el abastecimiento de agua potable a Logroño, el ingeniero municipal Juan Casado propone en 1907 una

reforma que, entre otros objetivos, mitigara las pérdidas de agua que se producían, pérdidas que él achacaba al mal estado de tubos y depósitos, a la mala instalación y al despilfarro de los usuarios. Juan Casado pretende evitar el excesivo consumo de agua en Logroño.

En su informe refiere la anécdota de lo acontecido en la ciudad de Liverpool en 1858, en la que el pionero servicio de distribución de agua 24 horas al día tuvo que ser recortado de forma paulatina por el excesivo consumo generado, hasta que descubrieron las fugas subterráneas que lo causaban. Además de la aprobación de un

Reglamento para el servicio y distribución de aguas a domicilio, el ingeniero propone la instalación de contadores y la modificación del diseño de las numerosas fuentes públicas de la ciudad que, por tener excesiva presión, provocaban cuantiosas pérdidas de agua. Diseña un modelo de fuente a la vez ornamental y práctica, con un mecanismo interior provisto de depósito que permitiera ahorrar y economizar el agua consumida, y que es el que se observa en la imagen adjunta.

■ Modelo de reforma de las fuentes públicas, 1907. (Archivo Municipal 109/11)





Colores y olores para embellecer Logroño

El alcalde de Logroño, Tomás Santos, y la concejala de Medio Ambiente, Concha Arribas, visitaron el pasado martes el vivero municipal que funciona desde el año 1989. Los seis trabajadores que allí desarrollan su labor se encargan de tener en perfecto estado de revista todas las flores que posteriormente adornan los jardines y calles de nuestra ciudad.

Concretamente, las flores para esta temporada primavera-verano son: 11.250 geranios, 11.200 salvias, 8.595 petunias, 16.576 tagetes y 32.000 begonias. En total, 80.000 flores que se repartirán por toda la ciudad.

En cuanto a la distribución, las godetias, las más novedosas, se repartirán en número de 8.000 por la Gran Vía y 4.500 en El Espolón. En Jorge Vigón se plantarán 3.500 y la Glorieta acogerá 2.500 ejemplares.

Tomás Santos destacó en sus declaraciones la labor de los trabajadores del vivero que ayuda a que "Logroño esté en estos momentos bonita, bonita, bonita".

En la misma línea se expresó la concejala del ramo, Concha Arribas, que recordó que estos días se están retirando unas flores para poner otras. Las flores que se retiran se pueden pedir a los encargados de cuidar los jardines. "Esto no significa que los ciudadanos, por su cuenta, pueden coger las flores que quieran", aclaró la concejala. Las flores que adornan Logroño se renuevan según la temporada, utilizando entre 40.000 y 50.000, en primavera y en verano, 80.000.

Otro de los aspectos que destacó el alcalde es que el vivero consigue que Logroño sea autosuficiente en plantas de todas las especies.



■ Santos y Arribas, en el vivero municipal.



La urbanización de 'El Campillo' estará concluida en un mes

En el plazo de un mes, la urbanización del sector 'El Campillo' estará finalizada. Los trabajos están muy avanzados, tal y como pudo comprobar la pasada semana el concejal de Desarrollo Urbano, Miguel Gómez Ijalba. El edil visitó el nuevo sector, situado en la orilla norte del río Ebro, entre el monte El Corvo y las instalaciones deportivas de Las Norias y Adarraga.

En total la urbanización del nuevo sector ha supuesto la actuación sobre más de 230.000 metros cuadrados; sin con-

tar con las parcelas destinadas a vivienda y dotaciones públicas y privadas.

Así, 'El Campillo' cuenta con 96.000 metros cuadrados de zona verde y 7.100 arbustos, 1.800 árboles y 50 árboles de gran porte.

Entre el mobiliario urbano destaca una fuente ornamental, y 3 espectaculares zonas de juegos infantiles, que completan los espacios destinados a parque. El presupuesto de la urbanización asciende a 23.664.527 euros. La obra ha corrido a cargo de la empresa 'Riojana de Asfaltos'.



Luz verde en la COTUR para el proyecto del soterramiento

La Comisión de Ordenación del Territorio y Urbanismo de La Rioja (COTUR) aprobó el 9 de mayo la modificación parcial del Plan General Municipal que desbloquea el proyecto de soterramiento. Ángel Varea, miembro de la Sociedad del Ferrocarril, señaló que la intención del equipo de gobierno es que el proyecto del soterramiento "sea un buen proyecto, y por ello se va a prolongar hasta Los Lirios, que no

estaba incluido en el plan inicial, y se exigirá la cota cero, para que haya permeabilidad entre ambos lados de la vía".

Domingo Dorado, miembro de la Sociedad del Ferrocarril, afirmó que esta resolución de la COTUR despeja el soterramiento e indicó que "la extensión del proyecto a la zona de Los Lirios y el mantenimiento del actual edificio de la estación del ferrocarril se debatirán a su debido tiempo".

en Pleno mayo

Nueva ordenanza reguladora de Aparcamientos

El Pleno aprobó el pasado 8 de mayo, con los votos afirmativos del PSOE y el PR, y en contra del PP, la nueva Ordenanza Reguladora de Aparcamientos (ORA), que contempla la creación de una zona verde, donde los residentes tendrán medio día de estacionamiento gratuito. En la zona azul, los vecinos podrán aparcar un máximo de hora y media.

El concejal del PP Javier Merino motivó su voto negativo en que, según su grupo, la nueva norma "pretende hacer caja a costa del ciudadano y lo expulsa del centro".

El edil de Movilidad, Domingo Dorado acusó a Merino de manipular la realidad, ya que "las sanciones según la nueva ORA, se pondrán según la Ley de Procedimientos, que prevé 'hasta' 90 euros y no 'de' 90 euros; es decir, que las multas serán como hasta ahora". Dorado recordó a Merino que "la zona azul, instaurada en época de Gobierno popular, no permitía que

los vecinos aparcaran sus vehículos más de una hora al día".

Unanimidad en modificación de créditos

En el pleno también se aprobaron, con los votos favorables del PSOE, PR y PP, varios expedientes de modificación de crédito. Estas modificaciones se han hecho necesarias, según explicó Vicente Urquía, "por una mala gestión anterior del PP, que ha dejado al Ayuntamiento sin la fuente fundamental para contar con una buena economía, el suelo. Urquía aseguró que el Ayuntamiento carece de suelo, "porque lo vendió todo el PP durante sus mandatos" y acusó también al PP de "malversación de fondos", por destinar una partida reservada para el mantenimiento de las zonas verdes a la compra de la imagen de un Cristo para la Cofradía de Varea y a los Ositos de la Gran Vía.

A pesar de que estuvo de acuerdo con todas las modificaciones de crédito, el PP criticó el "derroche en gasto superfluo como fiestas, propaganda y publicidad" del Equipo de Gobierno, como denunció Mar San Martín.

PSOE y el PR rechazaron varias mociones presentadas por el PP. La primera, una proposición que pedía acercar al hospital San Pedro la parada de las líneas 3 y 10, moción rechazada frente a la que sí se aprobó: una socialista, para instar al Gobierno regional a construir una rotonda en el acceso a este centro que facilite el recorrido de los autobuses. Tampoco se aprobó una moción del PP para que las familias que cuentan con una vivienda protegida soliciten otra mayor si se les ha quedado pequeña; otra sobre la cesión del edificio de Correos para albergar la colección de Gerstenmaier, y otra que pedía un coto de pesca en un tramo del parque del Iregua, también fueron rechazadas.



PLAZA MAYOR

Mensaje en una barrica

Todo a punto para recrear el 'Sitio de Logroño'

Esta semana, más de un centenar de los voluntarios que participarán en el 'Sitio de Logroño' se reunieron con la concejala de Participación Ciudadana, Inmaculada Sáenz, para ultimar los preparativos de la recreación histórica del asedio que sufrió Logroño en

el año 1521. Durante la jornada del 11 de junio, día de San Bernabé, las plazas y calles del Casco Antiguo de la ciudad evocarán ese capítulo de la historia local; para ello, más de cuatrocientos voluntarios y voluntarias colaborarán activamente en los diferentes actos y festejos que se van a desarrollar en Logroño durante esas fechas.

El voluntariado del 'Sitio de Logroño' se ocupará de la coordinación de las actuaciones y actividades, entre las que destaca el lanzamiento al río Ebro de una barrica llena de mensajes que será recogida en Varea y trasladada a la EXPO de Zaragoza. La barrica está depositada en la sede de Logroño Turismo, en Escuelas Trevijano, para que todas las personas que lo deseen puedan depositar en ella sus misivas.

Ropajes medievales

Además de intervenir en la coordinación de los festejos, los voluntarios contribuirán a la ambientación medieval adornando los balcones de sus casas



con faldones y estandartes, y se vestirán de época con los ropajes que el Ayuntamiento les facilitará. Los modelos de vestimenta elegidos corresponden a la época renacentista, y se asocian a las clases populares y nobiliarias de los siglos XV y XVI.

Para más información sobre la coordinación del voluntariado del 'Sitio de Logroño' pueden dirigirse a la Concejalía de Participación Ciudadana del Ayuntamiento.

DIME con quién ANDAS

La Asociación de Personas Sordas se hace oír

Durante este mes, la sede de la Asociación de Personas Sordas de La Rioja, ubicada en la calle Fundición, acoge una muestra de trabajos manuales elaborados por más de veinte alumnos y alumnas que han acudido a los talleres de manualidades que esta entidad organiza. La exposición puede visitarse de lunes a domingo, en horario de 19 a 21,30 horas.

Junto a los cursos de manualidades, la Asociación de Personas Sordas organiza también excursiones mensuales y encuentros; todo ello para que las más de 120 personas que pertenecen a este colectivo puedan compartir experien-

cias y conocer nuevos lugares.

Entre las necesidades más acuciantes de las personas aquejadas de sordera, el presidente de la asociación, Alfonso Beni, reclama una mayor presencia de intérpretes en las administraciones públicas, y que se generalice el uso de subtítulos en los transportes y en los medios de comunicación audiovisuales. Además, pide que se facilite el acceso a Internet a todas las personas sordas, ya que para éstas es el principal canal de comunicación.



La Asociación de Personas Sordas de La Rioja tiene su sede en la calle Fundición, 7 Bis. Teléfono: 941 222815.

VOZ y VOTO

Envíenos su queja, sugerencia, crítica o propuesta a: debuena fuente@logro-o.org

Me gustaría que revisaran la zona de juegos para mayores del parque Gallarza, porque hay un balancín en el que se producen muchos accidentes.

LOLA

Creo que deberían actualizar la Ordenanza Municipal que regula la tenencia de animales domésticos, así como la lista de lugares por los que se puede llevar animales sueltos, porque éste data de 2003 y desde entonces hasta la fecha se han creado en el casco urbano nuevos parques y jardines en los que se debería poder soltar a las mascotas.

ALFONSO

El pavimento de la plaza de Escocia está muy deteriorado y levantado en algunas partes, lo cual provoca numerosas caídas y accidentes. Por favor, repárenlo lo antes posible.

ANA MARÍA

Hace unos días, un equipo de vigilantes de parques prohibió a mi hijo jugar con el balón en el parque de La Ribera, y sin embargo no hacen nada para evitar que la gente deposite basura o que haga botellones en el parque los fines de semana.

DINA



Hasta septiembre...

El Teatro Bretón cierra sus puertas hasta septiembre debido a las obras de remodelación. Para esta última semana, el público logroñés podrá disfrutar de teatro, cine en versión original y las últimas sesiones de la campaña escolar 'El Bretón con la escuela'.

'Humo' es el título de la obra que nos trae este sábado a Juan Luis Galiardo y Kiti Mánver. En ella se narra la historia de Luis Valdés, quien lleva casi dos décadas ayudando a todo el que pague por ello a librarse de la peligrosa adicción al tabaco. Su famosa terapia le lleva hasta Málaga donde reside su ex esposa Ana, a quien le tiene que confesar su mayor secreto: ha vuelto a fumar. Una vez juntos, las verdades y las mentiras irán saliendo a flote en una noche

larga en la que les cuesta reconocer que la adicción más peligrosa que comparten es su propio amor.

Cine en versión original

La tarde del domingo se programa en el Bretón cine en versión original. 'Requiem por Billy el Niño' narra la investigación que se abrió en 2004 para determinar si realmente fue Billy quien murió en el pueblo de Lincoln (Nuevo México) en 1881 o si, según los rumores persistentes, terminó apaciblemente su vida en una aldea de Texas con una nueva identidad.

En el documental se mezcla de forma casi lírica un diálogo imaginario con Billy el Niño, extractos de películas sobre el bandido, fotos de archivo y conversaciones con habitantes de Nuevo México. Con este largometra-

je, desde luego insólito, se recuerda a un personaje de existencia convulsa y meteórica que ha fascinado a multitud de westerianos desde hace un siglo y medio.

'El Bretón con la escuela'

'Tondo Redondo', de la compañía DA.TE DANZA trae un espectáculo para escolares de 2 y 3 años.

A través del movimiento y partiendo de objetos redondos, nos cuentan el ciclo de la vida. La obra está marcada por la creación de imágenes de gran sensibilidad: una



mujer embarazada, el paseo de una madre con su hija, el momento del nacimiento...

Mestizaje de Muchachito y Delinquentes

El Ayuntamiento de Logroño, a través de Logroño Turismo y Logroño Deporte, colaboran en el concierto que Los Delinquentes y Muchachito Bombo Infierno harán sonar el próximo 23 de mayo, a las 22.00 horas, en el Polideportivo de Las Gaunas.

El concierto de 'Los Delinquentes' y 'Muchachito Bombo Infierno' se convierte en la antesala de los actos organizados para las fiestas de San Bernabé. Mientras 'Los Delinquentes' vienen desde tierras jerezanas con su rock and roll flamenco, luminoso y rebosante de vida, 'Muchachito' llega desde Santa Coloma de Gramanet reinventando la rumba catalana con su peculiar "rumbboxing", rumba y swing, cuerpo a cuerpo. Actualmente ambos grupos



son militantes y activistas del denominado 2G-5" junto a Tomasito y el capo del rock mestizo: Kiko Veneno. En su particular fiesta de más de cuatro horas, en la que cada grupo interpretará su repertorio completo, 'Los Delinquentes' y 'Muchachito Bombo Infierno' guardan para el público logroñés varias sorpresas y colaboraciones mutuas.

Precio: Entrada anticipada, 25 euros. En taquilla, 28 euros. **Venta de entradas:** Tiendas Santos Ochoa, Bar Parlamento, Bar Cafetín (Calahorra), Brutal Zone (Haro), www.ticketticket.com y www.muchachitobomboinfierno.com.

Mensajes de Tabernero y Rovira

'La Ciudad Inventada' cuenta con un nuevo protagonista. El guionista y director de cine logroñés Santiago Tabernero se ha sumado a la iniciativa que pretende transformar el Casco Antiguo, a través de la intervención de fotógrafos, diseñadores de iluminación, montajes teatrales, músicos, artistas urbanos y realizadores de cine, entre otros.

Responsable de distintos guiones como 'Desvío al Paraíso', 'Taxi' o 'Asfalto'; director de 'Vida y Color', y realizador de los programas de televisión 'Carta Blanca', 'Versión Española' o 'Metrópolis', Santiago Tabernero tiene una dilatada carrera relacionada con el 'séptimo arte'. Y en Logroño unirá su actividad creativa con la del escritor Álex Rovira para desarrollar su intervención

en 'La Ciudad Inventada'. Rovira ha escrito varios libros de crecimiento personal y, junto al director logroñés, llenará las calles del Casco Viejo "de un centenar de aforismos alentadores; palabras que curan". Tabernero definió el proyecto como "Mensajes para una ciudad inventada" y supondrá la ubicación en diferentes espacios del Casco Antiguo de "frases que animen, que alienten, que hagan reflexionar, que los ciudadanos se lleven a casa ideas sobre las que pensar".

Tabernero y Rovira se unen a la nómina de participantes en 'La Ciudad Inventada'. Bigas Luna, los fotógrafos Alberto García-Alix y José Luis Santalla, el grafittero Suso33; Jaime Llerins, Jesús Rocandio, el escultor Teo Sabando y el músico Llorenç Barber completan el sugestivo cartel de la iniciativa.



'La Ciudad Inventada' tendrá lugar los días 4 y 5 de julio y contará con el Casco Antiguo de Logroño como improvisado escenario.



Dos décadas de música,
artes plásticas y escénicas

Cultural Rioja

cumple veinte años

El próximo lunes, 19 de mayo, se cumplen veinte años desde la inauguración de la primera exposición organizada por Cultural Rioja, entidad creada conjuntamente por el Gobierno de La Rioja y el Ayuntamiento de Logroño para coordinar y programar actividades culturales en instalaciones gestionadas por la Administración Pública.



■ La actual plantilla de Cultural Rioja está compuesta por Maite Echeverría, Francisco Gestal y Esther Melón

Los objetivos con los que surgió Cultural Rioja, y que ha mantenido a lo largo de toda su historia, son diseñar una programación cultural de calidad, lograr el cultivo intelectual de la ciudadanía, fomentar la actividad de teatros, auditorios y salas de exposiciones y colaborar con organismos públicos y privados que desarrollan eventos culturales en La Rioja. Corría el año 1988 y la plantilla de

aquel momento, compuesta por Francisco Gestal, Maite Echeverría, Carmen Hernáez y Óscar Grijalba, puso en marcha las primeras ediciones del Actual y del ciclo de música flamenca, además de numerosas exposiciones, conciertos y varias bienales de arte contemporáneo.

En 1991, la Fundación Ibercaja se integró en Cultural Rioja, e inició así una fructífera colaboración que se ha materializado, a lo largo de estos veinte años, en más de 150 exposiciones, decenas de ciclos de danza, música, cine y conferencias, e incluso la edición de varios libros de poesía. El concejal de Cultura del Ayuntamiento de Logroño, Carlos Navajas, señaló que 'Cultural Rioja es una de las marcas culturales más sobresalientes de Logroño y por extensión de nuestra Comunidad' y 'constituye un ámbito de colaboración entre distintas administraciones y entidades'.

■ Grandes éxitos

Entre las actividades con más tirón programadas por Cultural Rioja, Francisco Gestal, Director General de Cultura del Ayuntamiento de Logroño, destaca las exposiciones relacionadas con la fotografía.

Menciona, por ejemplo, las



tres exposiciones del ciclo 'Las fuentes de la memoria', que entre los años 1989 y 1997 trazaron en la sala Amós Salvador un recorrido por la historia de la fotografía española.

Asimismo, Cultural Rioja siempre ha concedido un lugar preferente el arte hecho en La Rioja. Artistas riojanos como Daniel González, Emilio García Moreda, Navarrete el Mudo, Manuel Saiz, Natividad Bermejo, Félix Reyes o Enrique Blanco Lac han mostrado su obra en la sala Amós Salvador.

Cultural Rioja programa anualmente un calendario de actividades que son un referente para la vida cultural de la ciudad. Ciclos como el de Música Antigua, que se

celebra en septiembre, o el ciclo de Jazz, son algunas de las citas más consolidadas en la agenda musical de Logroño.

■ Los datos

Cultural Rioja tiene su sede en Barriocepo, 45 (Plaza del Parlamento). Los teléfonos de contacto son 941 207688 y 941 207736. Para más información sobre las actividades programadas, pueden acceder a su página web a través de www.logro-o.org

